LA LETTRE DE PARIS LA VILLETTE

N°14 -Mars 2011

EDITIONS

Vient de paraitre par Carole Gayet-Viaud maître-assistant associée à l'Ecole Nationale d'Architecture de Paris La Villette.et chercheur associée à l'Institut Marcel Mauss (CEMS), Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales : *L'engagement ethnographique*. Paris, Editions de l'EHESS, coll. « En temps et lieux » 2010, avec D. Cefaï, P. Costey, E. Gardella, P. Gonzalez, E. Le Méner et C. Terzi (eds).

EDITIONS DE LA VILLETTE

- -Une rencontre débat sera organisée par la librairie Genre urbain (30 rue de Belleville, 75020 Paris) avec Jean-Paul Flamand le jeudi 17 mars à 20 h autour du livre "Les Origines du logement social en France, 1850-1914" publié par les Éditions de la Villette.
- -Les Éditions de la Villette participeront au prochain Salon du livre du 18 au 21 mars à la Porte de Versailles sur le stand collectif Village des arts (H13) réunissant plusieurs éditeurs d'art. Cette année l'emblème du Village des arts sera une œuvre de l'artiste Clément Bagot, exposé dans notre école au premier semestre. Deux événements seront proposés par les Éditions de la Villette le samedi 19 mars. La présentation de l'ouvrage "L'Art de la mémoire, le territoire et l'architecture" de Sébastien Marot en présence de l'auteur à 15 h, ainsi que la présentation du premier numéro de la revue "Marnes, documents d'architecture" à 16 h 30.
- -Sébastien Marot présentera son livre "L'Art de la mémoire, le territoire et l'architecture" à la librairie Le Moniteur (7 place de l'Odéon, 75006 Paris) le mercredi 23 mars à 19 h.
- -"Marnes, documents d'architecture", revue de l'École d'architecture de la ville & des territoires Marne-la Vallée publiée en partenariat avec les Éditions de la Villette, fêtera la sortie de son premier numéro à la galerie d'art Six Elzévir (6 rue Elzévir, 75003 Paris). "Marnes" publie essentiellement des rééditions et des traductions des textes inédits présentés avec un important appareil critique, expliquant leur contexte d'origine et leur actualité.

EXPOSITION

- Penser le territoire à travers le cinéma et l'art du 7 au 10 mars autour des mémoires-films de l'Ecole nationale Supérieure d'Architecture de Paris-La villette sous la direction d' Anne Philippe, cinéaste et enseignante, et d'étudiants du master Art, Cinéma, Architecture.
- Hommage à Jean-Paul Dollé, qui nous a quitté le 2 février, ancien enseignant de l'école, écrivain et philosophe
 Soirée le vendredi 25 mars à partir de18 heures.
 Exposition du 25 mars au 8 avril

- L'association Africultures, le magazine Afriscope, l'Ecole nationale supérieure d'architecture Paris La Villette et l'Ecole supérieure des arts décoratifs de Strasbourg, présentent à partir du 4 mars prochain une exposition de croquis et maquettes de cuisines mobiles, conçus par les étudiants en architecture et en design dans le cadre d'un récent workshop à Paris. L'exposition est présentée avec le concours de la Ville de Saint-Denis, dans le cadre de la Quinzaine anti-raciste et solidaire.

Exposition du 4 au 31 mars 2011 - Hall du Centre administratif de la Ville de St-Denis Place du Caquet 93200 Saint-Denis – Métro13 St-Denis-Basilique Du lundi au vendredi de 9h30 à 17h30 et les samedis de 8h30 à 12h.

HABITER AUTREMENT A PARIS

Confrontation des étudiants de la Villette avec les parisiens :

Les étudiants du groupe de projet L513PA ont présenté leur projet de fin de semestre (Habiter autrement demain à Paris) devant un jury extérieur (composé d'un élu de la Mairie de Paris, de 2 représentants d'associations et d'habitants riverains au terrain du projet), et d'un jury (composé de 3 enseignants et professionnels) et leur 2 enseignants internes, A.Christo-Foroux et A.Johnson.

Les jurys ont félicité les étudiants pour leur engagement très fort dans la compréhension du quartier, de ses spécificités, ainsi que de ses enjeux, la qualité remarquable et innovante de leurs projets dans le «Vivre ensemble dans l'esprit du Développement Durable » et plus particulièrement le souci de fonder et porter le projet architectural à partir d'un regard croisé à la fois dans le domaine sociétal, environnemental, urbain, paysager, et la matérialité, qui a permis de travailler le projet à toutes les échelles, dans une approche systémique et holistique (du 1/1000 au 1/10è).

Six étudiants, qui ont travaillé en binôme (dont 3 étudiants en bi cursus) ont reçu, à l'unanimité la note de 18/20!

Il est à noter que les étudiants ont procédé également à une évaluation anonyme et spontanée de l'enseignement du groupe de projet, dont les résultats sont remis au service de la pédagogie de l'école et sont accessibles à tous.

HMONP

281 étudiants ont participé à la première session de Février

PERSONNEL

Départs

- Marie Lorraine Martin a quitté le service de la bibliothèque depuis le 1^{er} février 2011
- Sunny Jean-Louis, du service informatique cessera ses fonctions à l'école à sa demande à compter du 8 avril 2011

Arrivée : Marie Odile Bourdin réintègre l'école au service de la pédagogie et de la vie étudiante à compter du 4 avril 2011

Portes ouvertes

L'ENSAPLV ouvre ses portes toute la journée du samedi 12 mars de 9h 30 à 18 heures. L'Ecole présentera ses missions, son projet, ses différentes formations, ses relations avec les établissements d'enseignement supérieur, son ouverture internationale. Cette journée permettra une rencontre et un échange entre étudiants et futurs étudiants, la découverte d'une partie des travaux d'étudiants et des activités pédagogiques diversifiés de l'école. Des enseignants, du personnel administratif et des étudiants seront là pour répondre à vos questions.

Post-Bac

Tous les étudiants, y compris les demandeurs européens, souhaitant s'inscrire dans une école d'architecture en France doivent désormais passer par le système national d'inscription en ligne intitulé « post-bac » et faire des choix hiérarchisés. La liste des candidats retenus doit être transmise à postbac le 24 mai au plus tard.

Le "premier tour" définitif des notifications positives adressées aux candidats aura lieu le 9 Juin. Le second tour aura lieu le 23 Juin et le dernier le 14 juillet.

REPRISE DES COURS

Le deuxième semestre a débuté le lundi 1 er mars. L'année universitaire se terminera le samedi 2 juillet

SALONS

Séance d'information par l'ordre des architectes ile de France sur la formation et le métier d'architecte pour les lycéens au Conseil régional lle de France le mercredi 2 mars en présence des 7 écoles parisiennes à partir de 14 heures

THESE: SOUTENANCE

Elodie NOURRIGAT, architecte et enseignante à Montpellier a obtenue le Jeudi 3 février 2011 à l'unanimité du jury les félicitations lors de la soutenance de sa thèse de doctorat « Devenir urbain de la ville contemporaine dans un univers de réseaux. Entre réseaux mondialisés et territoires de l'intime »sous la direction de Chris Younès.

Daniela PERROTTI soutient sa thèse de doctorat le lundi 28 février dans le cadre d'une cotutelle avec le Politecnico de Milano.

Le sujet en est le suivant : "De l'historique de la notion de *paysage infrastructure!* à la démarche paysagère *Landscape (as) Infrastructure.* Vers l'élaboration de l'approche opérationnel *paysage-infrastructure* pour l'aménagement des dynamiques de transformation dans le contexte rural contemporain. »

Lieu de soutenance : Le politecnico de Milano

Composition du jury :

Membres effectifs:

M. Massimo Venturi Ferriolo (directeur de thèse), professeur à la faculté d'architecture et de société du politecnico de Milano

M. Yann Nussaume (directeur de thèse) architecte, professeur des écoles d'architecture, codirecteur de l'équipe AMP.

M. Franco Zagari (rapporteur), professeur en architecture du paysage à l'université Méditerranéenne de Reggio Calabria

Mme. Catherine Chomarat Ruiz (rapporteur), philosophe, directrice du LAREP à l'école

nationale supérieure du paysage

Membres experts:

Mme. Serena Maffioletti (professeur associé à l'université IUAV de Venise) M. Jean Pierre Le Dantec (Professeur en retraite ENSA La Villette)

Agenda

MARS

5: Rattrapages du 1er semestre 2010-2011

9: Conseil d'administration

12: Portes ouvertes

Lettre d'information mensuelle publiée par l'Ecole nationale supérieure d'architecture de Paris La Villette. Directeur de la publication : Guy Amsellem - Comité de rédaction : F Touchant - G. Enriquez.